

Prodotto della
C.S.B.

IMPRAL E SUPRAL

Inchiestri per alluminio anodizzato

Con i nuovi colori IMPRAL si ottengono eccellenti risultati stampando su alluminio anodizzato con il sistema serigrafico. I risultati ottenuti sono ritenuti superiori da una clientela sempre più vasta. La stampa ottenuta con i colori IMPRAL_ si distingue per la sua perfetta definizione. I colori asciugano rapidamente sulle targhe od oggetti stampati ma, al contrario molto lentamente sul quadro da stampa. I colori che si trovano attualmente in commercio hanno il grande inconveniente di intaccare e danneggiare la matrice. I colori IMPRAL possiedono un intenso effetto di riserva per quanto concerne la tintura effettuata per mezzo di coloranti solubili all'acqua. Anche i colori molto tenui possono subire la sovratintura con il nero. Stampando - ad esempio - un giallo pallido IMPRAL e sovratingendo - in seguito - con Nero, si otterrà sul fondo nero una stampa gialla chiara di una perfetta purezza.

L'INCOLORE IMPRAL può servire a "tagliare" i colori IMPRAL per ottenere le gradazioni più chiare. Stampando direttamente l'INCOLORE IMPRAL e sovratingendo in seguito con un colorante solubile all'acqua, si otterrà una stampa bianca (colore dell'alluminio) su fondo nero o colorato.

Dopo il fissaggio finale, l'eliminazione dell'eccesso di colore, che si trova sulla superficie dell'alluminio, si effettua molto facilmente. Se si desidera evitare l'impiego di solventi, si otterranno buoni risultati pulendo le targhe e gli oggetti stampati, per mezzo di un liquido leggermente abrasivo che si trova in commercio, per la pulizia dei metalli.

Diversi stampatori su alluminio anodizzato hanno manifestato il desiderio di avere dei coloranti per i quali l'eliminazione dell'eccesso dopo il fissaggio, possa essere effettuato più facilmente, di preferenza con uno straccio umido (inumidito semplicemente con acqua). Questo ci ha indotti ad elaborare un nuovo tipo di colore che abbiamo denominato:

SUPRAL

I colori SUPRAL possiedono tutte le proprietà dei colori IMPRAL, ad eccezione dell'effetto di riserva nella sovratintura dei coloranti solubili all'acqua. Tuttavia ciò non impedisce una sovratintura. Si dovrà però tenere conto del cambiamento della colorazione della stampa che avviene a causa del colore della sovratintura. Così per esempio se si stampa un testo con il colore giallo SUPRAL e dopo l'essiccazione lo si sovratinge in Blu il risultato ottenuto sarà un testo verde su fondo blu.

Ciò che rende i colori SUPRAL di enorme interesse è la grande facilità dell'asportazione (dopo il fissaggio) dell'eccesso di colore che si trova sulla superficie dell'alluminio. Una semplice passata con uno straccio inumidito con acqua è sufficiente per eliminare totalmente l'eccesso di colore.

