

CAPILLEX CX

FILM CAPILLARE CON PROFILO CONTROLLATO PER LA STAMPA DI TRATTI FINI

DESCRIZIONE PRODOTTO

Capillex CX è una pellicola capillare di colore verde specificamente formulata per la stampa serigrafica di precisione richiesta dall'industria.

Capillex CX garantisce un film di spessore basso ma controllato e costante su tutti i tessuti poliesteri con fili dai 61 a 120/cm.

Il basso spessore e l'ottimizzazione del fattore Rz (planarità del film) del Capillex CX fanno in modo che si ottenga un'ottima qualità di stampa e viene minimizzato "l'effetto spalla" che crea problemi quando si vuole ottenere una buona definizione stampando con tessuti medio larghi (in particolare quando si vogliono ottenere stampe con buoni rilievi).

Capillex CX può essere utilizzato per la stampa di inchiostri a solvente e a polimerizzazione UV.

CARATTERISTICHE

- Profilo dell'emulsione applicata molto basso, 3 – 4 microns
- Ottimizzazione della planarità del film, fattore Rz basso
- Facilità di applicazione.
- Ampia latitudine di esposizione
- Facile recupero
- Altissima risoluzione
- Eccellenti risultati di stampa
- Lunghissime tirature.

SPECIFICHE TECNICHE

Coating: verde, emulsione fotosensibile solubile in acqua

Photografic sensitivity: 380 – 450 Nanometri

Mesh range: da 62fili/cm a 120fili/cm

Stencil Profile: 62fili: 3 micron 90fili: 4 micron

Fattore Rz @ 22.5°: Rz 62= 8 micron 90= 6 micron

Drying prima dell'esposizione: massimo 40°C

Tempo di esposizione: 5 Kw alogenuri metallici @ 1.2 mt = 4 minuti

Washout: acqua calda possibilmente con getto forte.

Risoluzione: 80 microns se esposto bene.

Definizione: ottima

Resistenza: eccellente sia ad inchiostri a solvente che ad essiccazione UV

Recupero: molto facile.

APPLICAZIONE

Capillex Cx deve essere utilizzato all' interno dell'industria serigrafica come film capillare diretto.

- 1 Sgrassare il tessuto con Universal Mesh Prep
- 2 Applicare il film sul tessuto bagnato e rimuovere l'eccesso di acqua (consigliato l'uso del Caplicator).
- 3 Asciugare completamente il telaio e rimuovere il supporto di poliestere.
- 4 Esporre il telaio
- 5 Sviluppate l'immagine sul telaio e asciugare il telaio.
- 6 Ritoccare con Autotype Blue Filler.

RISCHI E PRECAUZIONI PER L'USO

Non ci sono rischi associati al corretto uso del prodotto.

VITA DEL PRODOTTO E IMMAGAZZINAMENTO

Il film deve essere tenuto nel suo imballo protettivo originale.

Immagazzinare in luogo fresco lontano da fonti di calore.

Le condizioni ideali sono una temperatura di circa 15 – 20 °C ed una umidità relativa del 45-60%.

La vita del prodotto in queste condizioni è di 1 anno.



Queste informazioni vengono fornite in base alle nostre conoscenze ma non costituiscono garanzia alcuna.